



FEF BENIN

# FORUM DES EDUCATEURS FREINET DU BENIN

AMOUSSOU Christophe



## TCHAOUROU DU 23 AU 28 FEVRIER 2020

### INTRODUCTION

Tout activité humaine a besoin d'une rétrospection en vue de faire des analyses des pas faits et de voir comment avancer. La cellule OKPARA de TCHAOUROU est dans cette démarche. Elle trouve que son avenir est d'échanger ses pratiques des techniques Freinet avec d'autres pour en faire un réservoir. Cet engagement amène les enseignants de cette cellule à créer un creuset d'échange pédagogique qu'est le Forum des Educateurs Freinet du Bénin (FEF Bénin).

La première édition du FEF Bénin s'est assignée comme mission de procéder à l'amélioration de la qualité de l'éducation en agissant sur la formation des enseignants pratiquants de la pédagogie coopérative. Le besoin de lier la théorie à la pratique a imposé l'implication des écoliers dans la dynamique.

Au complexe scolaire de Worogui à Tchaourou, les membres venant de toutes les cellules Freinet en activité sur le territoire national et les sympathisants des pays frères ont échangé leurs expériences, débattu et ont consolidé leurs acquis basiques en basant leur réflexion sur: **"L'ordre et la discipline dans une classe de la pédagogie Freinet"**

Le présent rapport détaille les activités du forum dans sa matérialisation.

Après l'annonce des objectifs du forum, l'on procédera à un rappel des points de la session de formation.

### 1. Les objectifs du forum

#### 1.1. Objectif général

Le Forum des Educateurs Freinet du Bénin (FEF Bénin) vise à renforcer la capacité de tous les pratiquants de la Pédagogie Freinet du Bénin et d'ailleurs épris de la vulgarisation et de la pérennisation de la pédagogie coopérative.

##### 1.1.1. Objectifs spécifiques

Le "FEF Bénin" s'engage pour :

- le rassemblement des enseignants Freinet du Bénin en particulier ;

- le renforcement des capacités de tous les enseignants pratiquant la Pédagogie Coopérative ;
- une action concertée de tous les pratiquants de la Pédagogie Freinet en vue d'un équilibre d'information au plan national ;
- apporter des mutations profondes pouvant induire une amélioration de la pratique pédagogique pour le bien de nos apprenants.
- être un creuset de partage et d'échange et surtout de formation des acteurs de la Pédagogie Freinet au Bénin ;
- organiser périodiquement des activités pédagogiques à l'intention des acteurs de la Pédagogie Freinet.
- servir de vitrine aux enseignant(e)s non encore impliqués, à mieux s'informer sur les techniques de la pédagogie moderne.

## 2. Le forum

Sur les quarante-deux inscrits, trente-trois ont répondu présents au lieu de la trentaine prévue. Les participants ont été évalués à la fin sur les trois jours d'activités intenses. Ce sont, non seulement les enseignant(e)s de la pédagogie moderne, mais aussi les curieux voulant découvrir les nouvelles techniques pour une amélioration de leurs prestation et rendement. Le forum a été modulé en une dizaine (10) environ d'ateliers dont trois longs et sept courts. Le thème de l'atelier intitulé "**L'ordre et la discipline dans une classe de la pédagogie Freinet**" a été confié au Conseiller Pédagogique DEGUENON M. Marthial de la Circonscription Scolaire de Tchaourou qui l'a animé sous forme de conférence. Chaque atelier accueille les participants qui y sont intéressés. Le programme intégral des ateliers se présente comme suit:

| ACTIVITES   | ANIMATEUR<br>(TRICE)                 |
|---|--------------------------------------|
| <b>THEME : L'ordre et la discipline dans une classe de la pédagogie Freinet</b>                             | CP DEGUENON                          |
| <b>Atelier long 1 : Les débutants en Pédagogie Freinet: entretien du matin, quoi de neuf et texte libre</b> | Christophe AMOUSSOU<br>TAKPA Paterne |

|  |  |
|--|--|
| <b>Atelier long 2</b> : La décoration de la classe   | AFFOUDA Sylvie<br>M'PETO               |
| <b>Atelier long 3</b> : Le conseil de classe   | AGOSSOU Joseph<br>KUEVIDJEN Akuélé     |
| <b>Atelier 4</b> : L'organisation coopérative  | Christophe AMOUSSOU<br>MOUTI Pascaline |
| <b>Atelier 5</b> : Le châtiment corporel   | MESSANVI Gaston<br>TAKPA Paterne       |
| <b>Atelier 6</b> : Etude du milieu   | NOUMONVI Olivier                       |
| <b>Atelier 7</b> : La posture du maître dans une classe Freinet, problématique d'une terminologie soldatesque                | AFANTCHAO YAO<br>KUEVIDJEN Akuélé      |
| <b>Atelier 8</b> : La démocratie en milieu scolaire  | AGOSSOU Joseph<br>MESSANVI Gaston      |
| <b>Atelier 9</b> : - Le moulin parlant CI-CM2<br>- Un doigté CP-CE1<br>- La quantité CI-CP<br>- Le groupe des experts CI-CM2 | TAKPA Paterne                          |
| <b>Atelier 10</b> : - Dictée à pas de loup<br>- Sous l'arbre de l'autonomie<br>- Le dé des verbes<br>- Trimino               | KAHOUHOU Basile                        |

Cette programmation des ateliers fait suite à la planification modulée comme suite :

## Planning du forum

| HORAIRE     | Dimanche<br>23 février                  | Lundi<br>24 février         | Mardi<br>25 février                         | Mercredi<br>26 février                      | Jeudi<br>27 février          | Vendredi<br>28 février | OBSERVATIONS |
|-------------|---|-----------------------------|---|---|------------------------------|------------------------|--------------|
| 6h30-7h30   | Préparation des lieux<br>d'hébergements | Petit déjeuner              |   |   |                              |                        |              |
| 8h-10h      |   | Cérémonie<br>D'ouverture    | Ateliers                                    | Ateliers                                    | Visite au Roi de<br>TCHAUROU |                        |              |
| 10h-11h     |   | Préparation des<br>ateliers | Pause                                       |   |                              |                        |              |
| 11h-12h     |   | Ateliers                    | Séquence de<br>classe et<br>analyse du vécu | Séquence de<br>classe et<br>analyse du vécu |                              |                        |              |
| 12h-13h     |   |                             |   |   |                              |                        |              |
| 13h30-14h30 |   | Arrivée<br>Accueil          | Déjeuner                                    |   |                              |                        |              |
|             |   |                             |   |   |                              |                        |              |

|         |  |                         |               |                          |                         |                       |                             |
|---------|--|-------------------------|---------------|--------------------------|-------------------------|-----------------------|-----------------------------|
| 15h-16h | Installation                             | Conférence              | Ateliers      | Présentation des travaux | Départ des participants | Aménagement des lieux | Les ateliers seront recasés |
| 16h-17h | Plénière / présentation des participants |                         |               |                          |                         |                       |                             |
| 17h-18h |  | Ateliers                | Tables rondes | Cérémonie de clôture     |                         |                       |                             |
| 18h-19h | Repas Coopératif<br>Diner                | DINER                   |               |                          |                         |                       |                             |
| 19h-20h |  | SOIREE INTERCULTURELLES |               |                          |                         |                       |                             |
| 20h-22h |  |                         |               |                          |                         |                       |                             |

## 2.1. Cérémonie d'ouverture



*Photo d'ensemble à la cérémonie d'ouverture du Forum de*

Dans le souci d'échanger sur les techniques de la pédagogie Freinet, la première édition du Forum des Éducateurs Freinet du Bénin a organisé une rencontre où les Éducateurs de la pédagogie Freinet venus des différentes régions du Bénin, des pays frères du Burkina Faso et du Togo ont répondu présent à cette communion.



*Photo d'ensemble à la cérémonie d'ouverture du Forum de*

Sous l'égide de la représentante du Maire de Tchaourou, madame AOU DI Antoinette, du CRP N°15 Parakou 2, monsieur HOUNDENAGBE Sédégbé Daniel, du CP DEGUENON Marthial, de Joseph AGOSSOU personne ressource et des membres du comité d'organisation du forum, a lieu à l'EPP WOROGUI, la cérémonie officielle du lancement des activités de cette rencontre. En prenant la parole à tour de rôle, les autorités ont salué l'esprit d'ouverture et d'innovation entrant dans le cadre des pratiques pédagogiques en général et ont promis de jouer leur partition auprès des autorités politico-administratives en vue de vulgariser cette pratique pédagogique qu'est la Pédagogie Freinet, pour l'essor du système éducatif béninois.

### **2.1.1. Interventions**

SALIOU ADAM Issa, président du comité d'organisation après avoir souhaité la bienvenue aux participants a élucidé les contextes dans lesquels la pédagogie Freinet a connu le jour à Tchaourou. Il a ensuite imploré l'indulgence des autorités politico-administratives et académiques présents à accompagner l'initiative afin qu'elle puisse porter les fruits pour le bonheur de nos enfants, de nos apprenants.



*Le président du Comité d'organisation SALIOU  
ADAM Issa de la cellule de Tchaourou*



*Le président du Conseil  
d'Administration de l'ABEM Joseph  
AGOSSOU*



Joseph AGOSSOU à son tour de parole, a remercié les participants pour leur volonté d'introduire des changements dans leurs pratiques de classe ; leur sens de patriotisme et les a exhorté à une réflexion approfondie sur le thème et les différents sous-thèmes proposés pour les ateliers du forum. Il a enfin souhaité plein succès aux travaux du forum de Tchaourou.

Le Chef de la Région Pédagogique 15, l'Inspecteur de l'Enseignement du Premier Degré monsieur HOUNDENAGBE Sèdégbé Daniel dans ses propos, disait : *"C'est une surprise pour moi de voir des participants des origines diverses à cet atelier. Je ne savais pas qu'il y aurait des frères du Togo et du Burkina Faso à ces assises. Je pensais que c'était seulement ceux du Couffo, alors qu'il y a des gens de l'Ouémé, du Borgou, de l'Atacora, d'un peu partout du Bénin"*.



***HOUNDENAGBE Sèdégbé Daniel, CPR de Tcaourou***

Poursuivant ses interventions, il disait que l'heure n'était plus aux discours. Et abordant l'objet du forum, le CRP stipule que la pédagogie Freinet est une pédagogie basée sur l'expression libre de l'enfant. Quand on parle de l'expression libre de l'enfant, on parle de manipulation, on parle de tâtonnement, on parle

d'expérimentation. Et quand j'évoque ces aspects de la pédagogie disait-il, c'est que à chaque fois c'est ponctuer d'un petit bilan qui permet à l'enfant de vérifier sa démarche : est-ce qu'elle est correcte ? Est-ce qu'elle a abouti ? Est-ce que les résultats sont au rendez-vous ? Ou bien où est-ce que ça a croché ? C'est pour alors dire qu'on parle de construction, de coopération toutes choses que les programmes en vigueur nous recommandent vivement. Et ce qui est bon dans cette pédagogie, c'est que le talent de l'enfant doit être valorisé. S'il est bon en dessin, qu'il ait de l'imagination, qu'il s'exprime librement, qu'il pense à quelque chose, qu'il réalise librement et qu'en tant qu'instituteur, en tant que facilitateur, c'est de l'accompagner là où nous ressentons que l'enfant a de talents. Je pense que faire cela aujourd'hui est une nécessité pour nous enseignants. Il ne faut pas aller à l'école pour aller à l'école. Il faut savoir tirer des éléments de sa culture, de son imagination, de son milieu pour pouvoir prendre part et participer au développement de ce milieu.

Le CRP dit n'avoir pas été satisfait du nombre d'enseignants ayant quitté la Circonscription de Tchaourou pour le forum. Et pense que dans les jours suivants, ces enseignants vont rejoindre le groupe des participants. Il a dit un grand bravo aux initiateurs et félicité le comité d'organisation pour le travail abattu.

Pour finir, il a exhorté les participants à mieux se concentrer sur la coopération Sud-sud et d'en sortir gagnant professionnellement parlant.

La représentante du Maire de Tchaourou, Madame AOUDI Antoinette, point focal de l'éducation à la mairie, quant à elle, après avoir présenté les excuses du Maire empêché, a dit sa satisfaction d'être présente au lancement de ce forum.

Elle a d'abord présenté ses vœux aux participants et a souhaité la bienvenue à ces derniers. Elle continue en disant : « Si nous prenons les secteurs dans lesquels intervient le pouvoir public, l'enseignement fait partie de ses secteurs qui font mobiliser beaucoup d'acteurs. Ce n'est pas un secret pour personne. Mais malheureusement, ce secteur fait partie aussi des secteurs dans lesquels il y a toujours de problèmes, où il y a toujours de situations à régler. De ce fait, ces genres d'initiatives ne sont qu'à louer parce qu'ils viennent apporter un plus sur les différentes approches de solutions que tous les acteurs sont entrain de chercher pour sortir ce secteur très important de la vie de l'être humain de l'ornière. Je voudrais très sincèrement par moi-même vous féliciter pour cette initiative et prier

que Dieu puisse couronner de succès toutes les actions que vous allez mener dans ce forum ». Elle a ensuite félicité le forum pour la présence massive des femmes sans oublier les acteurs des pays voisins présents à Tchaourou. Elle est revenue sur la coopération sud-sud et souhaite sa prospérité. Elle souhaite longue vie au forum pour qu'on en entende parler des fruits et des prouesses que les éducateurs Freinet auraient apportées dans le secteur de l'éducation.



*Le point focal à l'éducation de la Mairie de Tchaourou  
Madame **AUDI Antoinette** représentante du Maire*

Sans langue de bois, elle dit n'être pas pédagogue mais ayant suivi les interventions, comprend que l'un des objectifs de la Pédagogie Freinet est de pouvoir chasser la timidité chez l'enfant, et les mettre ensemble pour qu'ils puissent construire leur connaissance. C'est une très bonne initiative, disait-elle. Chez nous ici, contrairement à ce qui se passe dans les pays développés, on oriente l'enfant très tôt dans quoi il se sent mieux, dans ce qu'il fait aisément. Or chez nous, on dit que tout le monde doit aller à l'école. On s'en fou de si l'enfant aime chanter, ou s'il aime danser ou s'il s'intéresse aux objets de l'art : on lui dit seulement de suivre la série D. Ceci fait que nous formons des chômeurs. C'est pourquoi cette initiative est la bienvenue et est à



saluer. Elle a souhaité qu'à la longue, parmi les éducateurs Freinet, qu'il y ait des décideurs qui iront parlés au plan national et international au nom des acteurs de l'éducation et qu'ils soient écoutés pour que les objectifs poursuivis en sacrifiant la majorité de notre vie sur terre à servir d'autres personnes puissent être atteints.

Dans l'espoir que le séjour à Tchaourou apportera un plus à ce que chaque participant sait déjà faire, elle déclare ouvert le premier Forum des Educateurs Freinet (FEF) du Bénin sous les ovations des participants.

## 2.1.2. Interviews

### Interview 1



**Journal :** Monsieur le CRP, comment vous voyez l'organisation, vos impressions et vos conseils après le lancement de ce forum des éducateurs Freinet.

**CRP :** L'initiative est assez louable et mérite d'être accompagnée. C'est rare de nos jours, de voir des instituteurs qui s'organisent autour d'un idéal pédagogique, qui sont prêts à sacrifier non seulement leur temps, mais faire des sacrifices au niveau financier pour cet objectif. C'est rare de le voir. La preuve est que les participants sont venus d'un peu partout du Bénin et même des pays voisins. Je pense que c'est une initiative à saluer. Tout ce qui peut participer à l'amélioration de la qualité de notre éducation est la bienvenue.

### Interview 2

**Journal :** Dans votre interventions tout à l'heure vous avez déjà tout dit. Nous voulons prendre vos impressions sur ce regroupement et vos conseils pour la pérennisation de ce forum ?

**Représentante du Maire :** Prendre part au lancement de la rencontre des acteurs du Forum des Educateurs Freinet est un grand plaisir pour nous. Parce que à la

mairie, l'éducation fait partie des compétences sur lesquelles elle est entrain d'agir. Et ce secteur fait mobiliser beaucoup d'acteurs et beaucoup de ressources. Mais, tout porte à croire que tous les efforts qui sont faits ne servent pas à grandes choses parce que les problèmes persistent toujours. C'est un secteur qui mobilise beaucoup de ressources humaines en termes d'enseignants. Et voir les enseignants eux-mêmes initier ces genres de rencontres d'échanges et d'expériences, c'est un grand plaisir. C'est sûr que de cette rencontre vont sortir de pratiques qu'ils vont échanger entre eux pratiquants de l'éducation.

Comme conseils aux acteurs du forum, c'est de s'écouter surtout, écouter les expériences des autres et nouer des relations pour continuer même après la rencontre à échanger pour sortir l'éducation de l'ornière. Il ne sert à rien de sacrifier trente années de service pour qu'à la fin de sa carrière, on ne puisse doigter aucun enfant qui soit sorti et qui soit devenu quelque chose et qui puisse gagner sa vie. La seule récompense que poursuit un enseignant, c'est de faire de ces multitudes d'enfants des êtres libres, épanouis et qui contribuent au développement de la nation. Je vais souhaiter un bon succès à la rencontre et que les éditions se multiplient.

## **2.2. Conférences**

C'est à quinze heures de ce lundi vingt-quatre février deux mille vingt que s'est tenue cette conférence à l'Ecole Primaire Publique de WOROGUI/A, lieu de la tenue du Premier Forum des Educateurs Freinet de Bénin.



***Le Conférencier DEGUENON M. Marthial,  
Conseiller Pédagogique à Tchaourou***

La conférence sur le thème : « l'ordre et la discipline dans une classe de la pédagogie

**Freinet** » a été développé par Monsieur DEGUENON M. Marthial, Conseiller Pédagogique dans la Circonscription Scolaire de TCHAOUROU. Dans son introduction liminaire, le conférencier a expliqué les conditions dans lesquelles il a été sollicité pour la présentation du thème. Il a aussi dans une anecdote très ironique, fait comprendre aux participants que c'est un travail que va présenter lui, un néophyte à ses mentors parlant de son court expérience d'à peine deux semaines en pédagogie Freinet. Tenez-vous tranquille, le soit disant néophyte a été au-delà des attentes. (*Voir en annexe le contenu intégral de la conférence*)

### 2.3. Ateliers longs

Les trois ateliers longs programmés ont été déroulés par les animateurs les ayant préparés. Chacun des ateliers a satisfait aux attentes des participants.

#### 2.3.1. Techniques de base

**Animateurs** : TAKPA Paterne

AMOUSSOU Christophe

Trois techniques de communication de base dans la pédagogie Freinet ont été retenues : l'entretien du matin, le Quoi de Neuf ? et le texte libre.

##### 2.3.1.1. Quoi de neuf

Un atelier long est un atelier autour duquel un groupe d'Educateurs Freinet se penche sur un thème tout au long d'une rencontre des praticiens de la pédagogie Freinet. À cet effet, l'atelier long numéro 1 se penchera sur trois techniques supra citées durant la FEF BENIN.

Sur présentation durant deux heures, les animateurs AMOUSSOU Christophe et TAKPA Paterne ont montré au groupe dédié, surtout aux débutants de la pédagogie Freinet en général les contours du Quoi de neuf ? Il faut retenir que cette technique selon Freinet poursuivant ses objectifs, est un moyen de libéralisation de la parole aux apprenants. Il faut dire que le Quoi de neuf ? facilite l'expression libre et la communication chez l'enfant. Elle se base sur le vécu réel de l'enfant pour construire son savoir.



*Christophe et Paterne à la présentation de l'atelier long 1*

À travers les explications, les expériences, la vidéo témoin au Togo et les questions-réponses, chacun des participants à cet atelier ont touché du doigt le bien-fondé de la mise en pratique de cette technique "Quoi de neuf ?" pour réellement préparer les enfants à la vie socio communautaire sans trop se réserver. Ainsi, une projection est faite pour la mise en pratique réelle de classe. Dès le lendemain matin, un des participants a mis en pratique la technique "Quoi de neuf ?".

La satisfaction était totale à la fin de la première journée de cet atelier à écouter les impressions des uns et des autres.

Des apprenants ont été mobilisés le lendemain matin où VESSOUNNON Bruno a mis en pratique les approches retenues pour réussir cette technique.

### **2.3.1.2. Texte libre**

La deuxième journée a démarré par l'audition et l'amendement du rapport de la veille, l'assistance a suivi une séquence de classe sur le Quoi de Neuf ? De l'analyse du vécu pédagogique, il ressort que cette technique doit faire objet de leçon systématique avec à l'appui la pratique pour être bien appliquée par les apprenants surtout débutants.

La deuxième activité de cet atelier long est la présentation du texte libre. L'animateur du jour Monsieur Christophe AMOUSSOU a fait un brainstorming sur le contenu du texte libre. Définit comme un texte produit par l'enfant relatant une histoire ou un fait vécu. Son objectif est d'évaluer et de détecter les lacunes de l'enfant. Il permet à l'apprenant de développer sa vision et sa capacité en écriture et en imagination. Concernant l'écriture du texte libre, l'apprenant peut partir du Quoi de Neuf ?

L'enseignant peut aussi sonder les apprenants sur des thèmes de leur choix sur lesquels ils souhaiteraient écrire. Il est accordé un temps de réflexion individuelle à chaque apprenant avant qu'ils soient lancés pour la rédaction. Après trois minutes de travail, l'enseignant peut demander la lecture de quelques copies d'enfants, histoire de motiver les autres à vite évoluer. A chaque trois ou quatre minutes, le même exercice de lecture est fait jusqu'à couvrir le temps réservé à cette technique. A la fin, un, deux ou trois apprenants vont copier leurs productions au tableau où toute la

classe procédera à la correction de ces productions.

A la fin de la séance, comme doléance, les participants ont souhaité un appui des partenaires pour les prochaines éditions.

La troisième journée a aussi démarré par l'audition et l'amendement du rapport de la journée précédente. Pour joindre la pratique à la théorie sur le texte libre, une institutrice débutante a pris en charge les apprenants mis à notre disposition. Après avoir demandé aux apprenants la proposition des thèmes de leur choix sur lesquels chaque apprenant veut écrire, elle les a lancé pour le premier jet. Elle a mis en pratique les différentes techniques retenues la veille. L'analyse du vécu, Messieurs TODEGNON et AMOUSSOU ont apporté des clarification et conseils pour enrichir le débat.

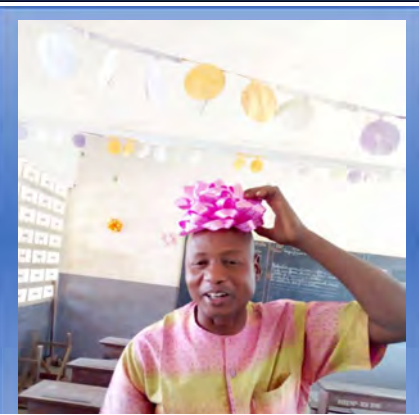
### 2.3.2. Décoration de la classe

**Animateurs :** AFFOUDA Sylvie

OUOTIPINDI T. Impéto

Les activités de l'atelier long sur la décoration de la classe ont eu lieu dans la salle trois juste après la cérémonie d'ouverture du premier forum des éducateurs Freinet du Bénin. Cet atelier a été dirigé par madame AFFOUDA Sylvie de la cellule de Kassouala de Tchaourou au Bénin et OUOTIPINDI T Impéto de la cellule de Manta.

Onze enseignants venant du Bénin, du Burkina Faso et du Togo ont participé activement à la fabrication des fleurs à base du papier hygiénique.





### *L'équipe de l'atelier de décoration au Forum de Tchaourou*

Madame OUBOUMBA impète de la centrale de Manta a ensuite démontré son savoir-faire dans la fabrication des guirlandes, de nœuds à base des rubans, s'est ajoutée au groupe des animateurs. Pour la même activité, madame AFOUDA est revenue démontrer par une autre manière comment fabriquer les guirlandes, de nœuds à base du ruban.

La troisième activité a été celle de la fabrication des ampoules à partir du papier. Là aussi, les deux co-formatrices ont fait preuve de savoir-faire, de finesse et d'habiletés pour amener les participants à bien réussir cette activité.

Durant l'atelier, tous les participants ont été assidus et animés d'une bonne volonté de réussir toutes les activités prévues au programme.

Cet atelier long se poursuit tous les matins des jours 2 et 3 dans la même salle.

Les travaux du deuxième jour ont démarré autour de huit heure et quart avec l'entame de la quatrième activité. Cette activité consacrait la fabrication de ballon à base de papier. Le matériel utilisé était le suivant : feuilles de différentes couleurs de format A4 (notons qu'il faut dix-huit feuilles par ballon à fabriquer), du fil, un compas, de la colle et des ciseaux. Les papiers A4 sont pliés deux fois dans le sens de la longueur, puis un demi-cercle est tracé dont le centre est l'un des angles. A l'aide des ciseaux, l'on coupe la feuille en suivant le demi-cercle. Les morceaux recueillis sont pliés en deux et collés en deux sens verticaux.

La deuxième activité de cette journée a été la fabrication des guirlandes à ruban moyen. Comme matériels, il nous a fallu des rouleaux de rubans moyens de différentes couleurs, du scotch, une agrafeuse, le carton patron. La première phase était une démonstration de la fabrication du carton patron par madame AFFOUDA Sylvie. Ensuite le ruban moyen est enroulé sur le patron en suivant un sens et une numération bien précise allant de un à huit tours. Le ruban moyen passera au moins six fois sur chaque numéro. A la fin, le ruban sera stabilisé avec l'agrafeuse ou la colle. Le ruban sera ensuite libéré puis déroulé formant ainsi une guirlande que l'on

pourra coller au mur. Plusieurs guirlandes de différentes couleurs ont été fabriqués par les participants jusqu'à treize heures, le temps de la pause.

Ici encore, chaque participant était mis à l'œuvre. Le travail individuel a dominé tout l'atelier. A chaque étape, un arrêt est fait pour une explication théorique des objets à fabriquer avant la mise en route de tous. Des questions ont aussi meublé la partie. Le dernier jour a été pratiquement une journée de réinvestissement et de renforcement des acquis.

### **2.3.3. Conseil de classe**

**Animateurs :** 1- AGOSSOU Joseph

2- KUEVIDJEN Akuélé

L'atelier sur le conseil de classe est axé autour de quatre points à savoir :

1. La préparation de la classe ;
2. Le vécu pédagogique ;
3. L'analyse du vécu pédagogique ;
4. Recommandations.

Avant le démarrage des activités, le groupe a été structuré ainsi, nous avons :

- Rapporteur : AMAVI Délagnon
- Modérateur : MOUTI M'Pési
- Maître du temps : WEMA Constantin

Toujours au niveau des préliminaires, on note des points comme :

- ◆ Le rappel de quelques règles de vie ;
- ◆ Proposition et validation du chronogramme des activités à mener ;
- ◆ Désignation d'un enseignant pour la conduite de la classe modèle.

Sur le premier point, des étapes à suivre ont été notées. Nous pouvons citer :

- La disposition spatiale
- La salutation
- La présentation
- La mise en confiance

- L'annonce du sujet
- Les règles de vie
- La structuration du groupe classe
- La mise en place du comité du conseil de classe



*Les forumiens inscrits pour cet atelier en activité puis en photo de famille avec les apprenants*

Co

séquence de classe sous la direction de WEMA Constantin. Il a suivi les différentes étapes énumérées ci-dessus pour dérouler sa classe.

Après cette étape, et après une pause de quinze minutes, a suivi le vécu pédagogique où les participants se sont prononcés sur les points forts et les points perfectibles. Quelques recommandations ont été faites à l'endroit de tous les participants pour une bonne mise en œuvre de la pratique du conseil de classe.

En résumé, il faut enseigner le conseil de classe aux apprenants et faire des simulations avec eux afin qu'ils s'approprient la démarche pour la tenue d'un conseil de classe.

## **2.4. Ateliers courts**

Sept ateliers courts étaient programmés pour meubler les soirées des trois jours d'activités prévues pour le forum de Tchaourou : l'organisation coopérative, le châtiment corporel, l'étude du milieu, la posture du maître dans une classe Freinet, problématique d'une terminologie soldatesque, la démocratie en milieu scolaire et huit activités ludiques séquencées en deux ateliers. Tous les ateliers ont connu un cours normal sauf l'étude du milieu vu nos conditions de travail.

### **2.4.1. Châtiment corporel**

**Animateur :** MESSANVI Gaston

Cet atelier a lieu le lundi 24 février 2020. Il a vu la participation de quatorze enseignants. Ce thème a été axé sur trois grandes parties à savoir : le contenu sémantique ; l'état des lieux et les solutions.

Parlant du châtime corporel, l'assistance l'a défini comme une forme de punition ou douleur physique infligée à une personne généralement associée à une certaine humiliation (les gifles ; la flagellation...).

Le milieu scolaire a été défini comme un cadre institutionnel des enseignements / apprentissage.

Abordant la seconde partie, l'accent est mis sur les causes et les conséquences du châtime corporel. Comme causes diverses, nous avons :

- l'ignorance des lois et des textes en vigueur dans l'enseignement ;
- la méconnaissance de la psychologie et les droits de l'enfant ;
- la non maîtrise de soi ;
- l'insuffisance ou l'absence de l'application des textes réprimant les coupables ;
- le non-respect des règles de vie ou du règlement intérieur.

Ces actes ont des impacts sur l'apprenant, l'enseignant et le système éducatif.

Sur l'apprenant, on note le traumatisme, les blessures, l'infirmité, la mort, l'abandon des classes, la peur, le dégoût, l'école buissonnière.

L'enseignant qui tombe sous le coup de cette loi est inculpé, emprisonné, stressé. Il peut perdre son emploi. Il peut naître des conflits entre ce dernier et les parents, les élèves et l'administration.

Sur le plan éducatif, le châtime corporel conduit au faible taux de scolarisation, la déperdition scolaire et le mauvais rendement.

Notons que malgré cette loi qui abolit l'usage du bâton, cette pratique existe malheureusement encore dans nos écoles.

A la suite des échanges, les participants ont énuméré certaines solutions à savoir :

- ◆ la communication avec l'enfant ;
- ◆ le recours aux parents ;

- ◆ l'exclusion temporaire ;
- ◆ le changement de place ;
- ◆ le rappel du code de vie de la classe ou du règlement intérieur ;
- ◆ les excuses en conseil.

Il a été proposé aussi des punitions valorisantes qui doivent être en accord avec la faute commise par l'apprenant.

En conclusion, il faut communiquer avec les apprenants. La lecture de certains textes sur l'interdiction du châtime corporel a sanctionné la séance. Il s'agit de :

- o La déclaration universelle des droits de l'homme en son article 5 : « Nul ne sera soumis à la torture, ni à des traitements cruels » ;

- o Article 37 : « Nul n'est autorisé à punir des enfants d'une manière cruelle ou dégradante ».

- o Le code pénal en son article 312 : « Quiconque aura volontairement fait des blessures ou porté des coups à un enfant au-dessous de l'âge de 15 ans sera puni d'un emprisonnement allant d'un an à trois ans et d'une amende de 50 000 F à 450 000 F (au Bénin).

Signalons que la Pologne a aboli le châtime corporel en 1783. Le Chine et les USA ne sont pas du reste.

#### **2.4.2. La posture du maître dans une classe Freinet, problématique d'une terminologie soldatesque**

**Animateurs** : KUEVIDJEN Akuélé

TODEGNON Yaovi

L'atelier 7 a lieu le 24 février 2020 à partir de 17 heures. L'atelier portait sur " La posture du maître dans une classe Freinet, problématique d'une terminologie soldatesque".

Ainsi après l'organisation du groupe classe, les facilitateurs ont présenté le module, les objectifs poursuivis, suivi de la définition de quelques concepts : la discipline, l'ordre. A ce niveau, ils ont dans les explications mis l'accent sur l'élaboration des règles de vie dans une classe avec les apprenants. Ils ont ensuite parlé du profil et de

la posture de l'enseignant où il a mis l'accent sur son savoir, son savoir être et son savoir-faire.

Dans la rubrique "nature de l'ordre et la discipline à l'école", les facilitateurs ont souligné que la sanction n'est pas une solution à une situation ; mais que le maître doit plutôt responsabiliser les apprenants afin que ces derniers puisse bénéficier de cette autonomisation.

Dès lors, cette rubrique fait l'ouverture sur l'organisation d'une classe.

Ainsi, deux consignes ont été données :

- Que vise le courant Freinet en matière d'organisation de la classe ?
- En vous basant sur vos expériences personnelles, dites-nous comment l'organisation est faite dans une classe Freinet.

Après échanges, les participants ont mis l'accent sur les outils que les techniques Freinet utilisent pour organiser une classe : il s'agit des petits livres, les fiches autocorrectives. Les techniques de conception de ces outils ont été aussi expliquées.

### **2.4.3. Organisation de la réunion coopérative**

**Animateurs :** MOUTI Pascaline

AMOUSSOU Christophe

Comme à l'accoutumée, dans chaque soirée est programmé un atelier. En ce mardi 25 février 2020, a lieu l'atelier sur l'organisation de la réunion coopérative. Avant de débattre et de mener les activités, les exposants Christophe AMOUSSOU et Pascaline MOUTI ont fait un exposé sur le thème en apportant les aboutissants et bien faits de l'organisation de la réunion coopérative. La première activité menée est de relever les grands moments de la réunion coopérative. Cette activité a amené les participants à se retrouver en groupe pour en débattre de ce qu'ils en savent. Beaucoup de discussions ont eu lieu. Les productions des différents groupes ont été confrontées. Et il faut retenir que la réunion coopérative est structurée en trois grands moments :

- Avant la réunion : il est nécessaire de la préparer, de faire des convocations, d'en déterminer l'heure et le lieu.
- Pendant la réunion : cette phase consiste à la mise en place d'un présidium (Un président et deux rapporteurs), lecture, amendement et adoption de l'ordre du

jour par les participants ; la discussion ; la prise des recommandations et des résolutions.

- Application : cette période est poste réunion et concerne l'application des décisions qui ont été prises lors de la réunion.

Notons que pour la phase de systématisation, il faut laisser les apprenants de nos classes s'essayer. Cela les forges le plus.



*Photo de famille avec les apprenants présents ayant animés l'atelier de l'organisation*

#### 2.4.4. Activités ludiques

##### 2.4.4.1. Activités ludiques 1

**Le trimino – sous l'arbre de l'autonomie – dictée à pas de loup – le dé des verbes**

**Animateur :** KAHOUHOU Basile

**Activité 1 :** le trimino

Il consiste à mener des exercices dans tous les champs de formation. Il développe l'esprit des apprenants sur le calcul rapide, la connaissance de l'image et des mots. Il permet également de faire la correspondance de l'image à son mot.



*KAHOUHOU Basile, animateur de l'atelier des activités ludiques : le trimino-sous l'arbre*

### **Activité 2 : sous l'arbre de l'autonomie**

Elle porte des questions et réponses sur une étiquette en Education Sociale (histoire et géographie). Cette activité permet à l'apprenant d'apprendre régulièrement et aussi d'une manière rapide ses leçons. Elle peut aider l'apprenant lors des activités d'intégration des acquis et aussi en l'absence de l'enseignant.

### **Activité 3 : Dictée à pas de loup**

Cette activité consiste à se déplacer pour voir rapidement un ou plusieurs mots dans un texte collé quelque part dans la classe puis les écrire en suivant l'ordre dans le texte jusqu'à la fin. Notons que cette activité développe chez l'apprenant la mémorisation, la vision rapide, la rapidité, la santé, l'écriture rapide, l'attention... Elle peut se faire également dans toutes les classes. Cette activité permet à l'enseignant de jauger le niveau de ses apprenants, de gagner plus de temps puis de progresser dans le programme.

### **Activité 4 : le dé des verbes**

Elle est basée sur la conjugaison. Il faut conjuguer les verbes du premier groupe, deuxième et troisième groupe au mode indicatif en jouant un dé.

Le formateur n'a ménagé aucun effort pour multiplier les exemples et donner de plus amples explications sur les préoccupations des participants.

## **2.4.4.2. Activités ludiques 2**

ATELIER COURT 9

Animateur : TAKPA Paterne

### **Le doigté**





Démarré dans la matinée de ce jour aux environs de dix heures quinze minutes, dix-sept Éducateurs Freinet se sont retrouvés dans la salle 3 pour étudier et expérimenter les contours des activités proposées au nombre de quatre histoire de mieux faire asseoir les connaissances au niveau des enfants dans divers champs de formation.

Comme stratégies apprises on peut citer :

**Le groupe des experts:** qui est applicable dans la science/politique du CI au CM2 ;

**Le doigté:** spécifiquement en mathématiques pour l'enseignement des notions des nombres paires et impaires, le contrôle des notions de calcul ;

**La quantité:** technique très appréciée et simple pour enseigner les expressions: peu et beaucoup au CI;

**Le moulin parlant:** adaptable en Français pour amener tout le monde à savoir communiquer, développer l'écoute et attendre son tour de parole...

À la fin des trois heures de travail, la satisfaction était totale aux yeux des participants de cet atelier.

Ainsi des projections sont faites pour une évaluation après la mise en œuvre de toutes ces techniques une fois retourner dans nos écoles et classes.

Les portes sont fermées derrière cet atelier court au tour de treize heures cinq minutes.

## **2.5. Table ronde**

Cette séance a fonctionné suivant les approches de Freinet. Un présidium de trois membres a été mis sur pieds et se compose comme suit :

**Président :** TODEGNON Yaovi (TOGO)

**Secrétaires :** MOUTI Pascaline (BENIN)

## SAWADOGO Tuburce (BURKINA)

C'est à la séance que l'ordre du jour a été élaboré et articulé autour de trois points :

### 1- La vie des mouvements africains

### 2- Appréciation du présent forum

### 3- Divers

Le sujet principal de cette table ronde est l'alternance au sommet de nos mouvements Freinet africains. Le constat est là. Presque tous les mouvements ont gardé aujourd'hui à leur tête les premiers qui ont fait naître les mouvements à l'exception du Togo. Comment expliquer cet état de chose ?

Dans ses propos liminaires, Joseph AGOSSOU expliquait pourquoi il a introduit la question. Les vieux ne savent pas donner la main aux jeunes. Parce qu'on ne leur donne pas la main, ils prennent difficilement en main les mouvements. Pourquoi s'éterniser à la tête des mouvements ? Alors que quand quelqu'un va à la retraite, ses actions s'éteignent. Comment faire pour que ça prennent alors que les jeunes aujourd'hui sont plus nombreux que les vieux ?

Malgré le fait que la FIMEM donne le modèle en exigeant la variation des bénéficiaires de la solidarité à titre d'exemple, nos responsables feignent de comprendre.

#### 2.5.1. Tour de table

La parole est ensuite donnée à chacun des trois mouvements présents au forum pour exposer à l'assistance en quelques lignes l'historique des mouvements pour qu'on voit comment les responsables ont été conservateurs du pouvoir, l'évolution des mouvements à ce jour en passant par la définition du mouvement, pour ainsi faire comprendre l'organigramme du mouvement de chaque pays. Dans ce cas, l'assistance peut jeter les dés et faire des projections de se mettre ensemble.



### **2.5.1.1. Parole aux béninois**

Initiateur de l'ABEM et l'un des précurseurs de la pédagogie Freinet au Bénin, Jean DAYE a été aidé par AGOSSOU Joseph, DOHOU Edouard et BESSAN Simon, qui l'ont aidé à tenir et à conduire le mouvement à ce jour. Au jour d'aujourd'hui, l'ABEM compte seize (16) cellules réparties sur le plan national comme suit : Porto-Novo (02) ; Cotonou (01) ; Tori (01) ; Lokossa (01) ; Athiémé (01) ; Dogbo (02) ; Toviklin (01) ; Lalo (01) ; Klouékanmè (01) ; Aplahoué (01) ; Covè (01) ; Parakou (01) ; Tchaourou (01) et Manta (01). Mais l'amer constat est que quand quelqu'un quitte les rangs et va à la retraite, le mouvement s'éteint dans sa zone. C'est là où la situation est préoccupante.

Voilà les exigences et les contingences qui font aujourd'hui que la question est mise au débat. Ce n'est pas parce que les vieux sont entrain d'embrigader leur poste. Mais si très tôt on sait céder aux jeunes en suivant nos textes réglementaires qui fixent le mandat à trois ans renouvelable une seule fois, la chose allait évoluer. Mais on ne les applique pas.

Il va s'en dire donc qu'il y a un défaut de respect des textes statutaires au niveau de l'ABEM a en croire le président du présidium de la table ronde dans son résumé. Il manque aussi la stratégie de transmission des connaissances à la nouvelle génération. Mais quelques questions méritent d'agiter nos morales : être responsable d'un cadavre ou être personne ressource d'un vivant, que choisirons-nous ? Quelle approche honore le plus ? A nos responsables de choisir. Disait Olivier NOUMONVI.

La seconde question de Olivier, c'est de savoir les dispositions que Joseph AGOSSOU prend pour passer la main aux jeunes ?

### 2.5.1.2. -Parole au burkinabais

Le burkinabè Tiburce SAWADOGO, ambassadeur du Burkina-Faso à ce forum, croit que les mouvements béninois et togolais sont à féliciter et doivent s'estimer heureux parce que constituant des modèles pour le Mouvement Burkinabè de l'Ecole Moderne (MBEM), en matière d'expérience, qui a vu le jour en 2002 et qui compte aujourd'hui trois antennes qui dans le temps fonctionnaient de façon autonome.



*Tiburce SAWADOGO, représentant du Burkina-Faso au Forum de*

Ce que vous dites que ça ne vit pas ici, chez nous, si je dois faire des détails, je dirai que nous vivons parce qu'on peut compter du bout des doigts les écoles qui appliquent la pédagogie Freinet. C'est au centre nord que ça va. Mais malheureusement avec les déplacements avec les djihadistes, les écoles sont fermées. Par la grâce de Dieu, il y a deux ans seulement, le ministère nous a répondu. C'est ce qui nous a permis d'organiser la RAEF. C'est un travail que nous devons faire au Burkina pour que la pédagogie Freinet se généralise. Quand je regarde les enseignants béninois et les enseignants togolais, vous saignez plus que nous. Chez nous, si on regroupe les enseignants pour une formation quelconque s'il n'y a pas un minimum, ça ne prend pas.

### 2.5.1.3. Parole aux togolais

Le président de MOUVEN Monsieur Yaovi TOGEGNON a suivi le même schéma de présentation en abordant la vie de son mouvement et a expliqué les facteurs favorisant leur émergence.

Le MOUVEN, est créé en 1996 à Bassam au Togo et enregistré dans la même année au ministère de l'intérieur et de la décentralisation. Au début, le MOUVEN a un appui

des ONG Aides et Actions Internationales basée à Kara qui essayait de soutenir un peu le mouvement pour des formations. Après, les quelques têtes qui ont commencé par prendre un peu ont été regroupés pour un stage de personnes ressources. Ceux-là ont un plus en formation qui leur permettait de commencer par former les autres. Quand il y a sensibilisation, on les appelle et ils viennent pour témoigner. C'est comme ça que nous avons évolué jusqu'à ce que des gens sont identifiés comme formateurs potentiels.



***La délégation togolaise au FEFB***

En 2001-2002, le Togo a initié un projet ASENT (Amélioration du Système Educatif du Nord Togo) qui avait pour contrainte l'utilisation des techniques Freinet pour que les enfants apprennent d'eux. L'objectif est d'animer la formation de façon active. C'est comme ça on a repêché tous les novateurs dans toutes les inspections de la zone nord pour être formateurs. Par mutation, nous avons commencé la contagion et actuellement, le MOUVEN est dans vingt cellules (Circonscription Pédagogique).

Il a mis l'accent sur la relève des autres mouvements africains avec des exemples bien précis et revenant sur le cas du Togo, les textes statutaires sont respectés, les amenant à leur huitième président depuis leur création et bientôt le neuvième. Il exhorte les autres mouvements à faire de même.

#### **Points fort du Forum**

- Présence des mouvements de trois pays différents ;
- Organisation parfaite ;

- L'accueil, l'hébergement et la restauration sont supers et sans failles ;
- Animation des ateliers sans reproches.

### **Points faibles**

- Absence des membres de Tchaourou pour accueillir ;
- Instaurer un tableau pour afficher les programmations des ateliers au jour le jour ;
- Organiser l'inscription des participants par atelier et ceci chaque jour.

### **Points perfectibles**

- Respect rigoureux de la programmation ;
- Mettre tout en œuvre pour mieux réaliser le repas coopératif aux prochaines organisations ;
- Mettre au programme les soirées culturelles.

### **Recommandations**

- Un plaidoyer en direction de la FIMEM pour prendre les mesures idoines afin que les mouvements africains soient vraiment démocratisés ;
- Instaurer l'alternance au sommet de des mouvements comme le cas du TOGO ;
- Rééditer le forum annuellement ou même deux fois l'an ;
- Exhorter les mouvements africains au respect des textes statutaires de leur mouvement.

## **2.6. Quelques témoignages**

### **TAKPA Paterne**



Le forum de Tchaourou m'a permis dans un premier temps au-delà de mes pratiques pédagogiques Freinet de valoriser mes expériences à travers l'animation d'un atelier long pour mieux outiller les débutants et puis animer un atelier court sur certaines pratiques pédagogiques qui pourraient être utiles à travers nos prestations.

Pour l'atelier des débutants, j'ai pu comprendre que le « QUOI

DE NEUF ? » tel que pratiqué au Bénin a une petite nuance avec les expériences togolaises d'où l'intérêt de toujours échanger pour le partage.

Pour mon atelier court, les réactions des participants et l'intérêt accordé tout au long de ce temps d'apprentissage me permettent de dire que j'ai pu accomplir ma mission et je suis prêt à rééditer cette expérience heureuse.

Dès le retour du forum, j'ai tenté de mettre en œuvre sur deux semaines une petite partie de l'expérience togolaise qui m'ont permis de savoir que le "QUOI DE NEUF ?" a plusieurs valeurs ajoutées selon la manière de sa mise en pratique.

Ainsi, je sais désormais que je peux avoir un cahier de quoi de neuf au niveau des apprenants et moi-même un cahier de notes pour relever les difficultés langagières et expressives afin de programmer des apprentissages pour la remédiation.

Comme difficulté, je dirai que "Le groupe des experts" est confronté à un dysfonctionnement du fait que certains apprenants se trouvent incapables de transmettre efficacement le résumé de son groupe d'expertises ayant étudié un thème.

Alors, comment faire pour ramener ces derniers au même niveau que leur pair?



### **KAHOUHOU Basile**

De la rencontre des Educateurs Freinet qui a été déroulée à l'EPP WOROGUI, commune de TCHAOUROU, j'ai été sidéré à travers des échanges, conférences-débats sur vidéo projecteur, des partages des techniques Freinet que chaque enseignant pratique dans sa classe et qui ont fait leurs preuves sur le rendement scolaire et appuyés par des exemples. C'est l'occasion ici de saluer les amis du TOGO qui a sa tête le président Yaovi, qui n'a ménagé aucun effort pour des explications approfondies surtout dans l'atelier long des débutants où j'ai suivi le Quoi de neuf ? et le texte libre qui ont été présenté par des collègues bien expérimentés dans le domaine. Là aussi j'ai suivi avec intérêt à travers des séquences de classe la mise en œuvre du Quoi de neuf ? et du texte libre. Des échanges fructueux m'ont permis d'être plus outillé à travers ces activités.

Par rapport à la conférence qui a été intitulée sur " l'ordre et la discipline dans une classe de la pédagogie Freinet", là aussi c'est le comble. Durant deux heures trente

minutes suivi de débats très riches, le conférencier monsieur DEGUENON Martial, Conseiller Pédagogique de profession, nous a démontré la relation qui existe entre l'ordre et la discipline dans une classe de la pédagogie Freinet. De son exposé, j'ai pu retenir qu'un travail productif ne peut se réaliser que dans une atmosphère de discipline et d'ordre. Et qu'il est impossible d'enseigner ou de faire apprendre dans une classe marchée ou désordonnée. Ainsi la discipline et l'ordre dans une classe reste alors une condition indispensable à la création d'un enseignement et d'apprentissage satisfaisant. Certes, la discipline elle-même, n'en était pas un travail et que la pédagogie traditionnelle privilégie la relation entre l'enseignant et le savoir. Ici, l'enseignant expose un savoir sous forme de cours magistrale, généralement suivi d'exercices ou et de leçons à apprendre. L'élève doit intégrer et appliquer le savoir exposé par l'enseignant. Par contre, cette discipline impliquée par l'école traditionnelle, est intimement liée à une pédagogie ne tenant pas compte des réalités de vie de l'enfant. Pour célestin Freinet, dans une école traditionnelle, l'enfant est le plus souvent commandé d'autorité. Une école qui doit obéir passivement aux ordres extérieurs. En terme claire, l'élève est contrôlé et sanctionné. Il écoute le maitre parler. C'est une école caractérisée par une discipline extérieure. Un système des bras croisés, un silence absolu auquel il ne faudrait pas trop accorder l'importance. L'ordre et la discipline sont nécessaires en classe. Il est possible de faire autrement. Selon Freinet, organiser le premier éducateur de la classe ou de l'école en lieu ou pourront exprimer les désirs de chacun, les peurs, les joies, les trouvailles, les hésitations. Un lieu où chaque enfant pourra étancher sa soif de savoirs, de ses curiosités, de ses découvertes. Un lieu où, il lui sera permis de pardonner, de se tromper, de penser, de s'exposer, de communiquer, de travailler. Car c'est le travail qui discipline le groupe. Le travail, oui mais pas n'importe quel travail. Pas le travail mort que l'école traditionnelle impose très souvent aux enfants. C'est le travail librement consenti et ardemment souhaité qui servira de miracle d'autodiscipline entièrement tourné vers la réussite de ces enfants. Il est surtout important que l'élève s'habitue à une discipline raisonnable, volontaire. L'expression libre est le plus souvent la licence de laisser aller. L'enfant est naturellement furieux et cet élan vital est la source par laquelle s'alimentera la construction de son propre savoir pourvu qu'on lui laisse cette occasion. Il n'est pas question alors de brutales impositions.

Aussi ai-je le privilège de conduire un atelier court sur certaines techniques pouvant



aider les praticiens de la pédagogie Freinet à travers les consolidations des leçons et des activités qui font assoir dans l'enfant l'intelligence, le travail bien et la confiance en soi. Il s'agit entre autres, du Trimino, sous l'arbre de l'autonomie, le dé des verbes et la dictée à pas de loup.

En somme, je puis vous dire qu'après cette rencontre de TCHAOUROU, la mise en œuvre de ces différentes techniques dans ma classe avec mes enfants ont facilité une fois encore la production de textes libres, la diction de quoi de neuf ?, l'attention autour de soi, l'attachement dans la conduite des apprentissages, la consolidation des apprentissages, la motivation à apprendre par le jeu, quand bien même certains élèves se cherchent encore.



**GNASSOUNOU Siméon**

Le FEF de Tchaourou a été pour moi une rencontre exceptionnelle. Il m'a permis de me cultiver et de m'enrichir dans le domaine pédagogique.

Ce qui m'a marqué positivement lors du forum ce sont les échanges dans les ateliers et le partage des expériences des uns et des autres. Cette rencontre a apporté un plus à ce que je pratiquais dans ma classe. Il est difficile de quitter la peau du loup pour se revêtir de celle de l'agneau, l'effort est nécessaire. C'est pour dire que les modifications et les observations apportées par la Pédagogie Freinet sembleraient être difficiles pour moi et je me demandais comment concilier cette nouvelle méthode et l'ancienne. Mais depuis le mois de mars, je constate que je suis plus à l'aise dans le déroulement des séquences de classe.

Enfin mes difficultés sont d'ordre pratique : l'art plastique. Je ne suis pas doué dans la réalisation du dessin.

Merci.



**N'GNIE Christine (CI-CP)**

De mon retour de Tchaourou, j'ai essayé de faire le « Quoi de Neuf ? » dans ma classe en demandant aux élèves de me raconter une petite histoire et ils ne savaient de quoi il s'agit. Donc j'étais obligée de leur raconter moi-même une petite

histoire en langue maternelle et je leur ai demandé de me poser des questions toujours en langue maternelle. Après ça, les élèves ont demandé la parole pour raconter leur « Quoi de Neuf ? » à leurs camarades. Donc j'ai accordé à deux élèves de dire leur « Quoi de Neuf ? » et les autres ont écouté. Après chaque passage, les camarades posent des questions à celui qui a présenté en langue. Après les questions, nous avons essayé de traduire chaque « Quoi de Neuf ? » en langue française avec les apprenants.

Voilà comment moi j'ai pu faire mon « Quoi de Neuf ? » avec mes apprenants. Les enfants ont trouvé que le « Quoi de Neuf ? » est très intéressant.



**TCHANATI Clémentine (CI EPP Marie-Louise ROSTAGNAT)**

J'ai participé au forum de Tchaourou du 23 au 25 Février 2020 et je suis heureuse de partager avec vous ce que j'ai appris.

Tout d'abord, j'ai découvert la ville de Tchaourou et l'école dans laquelle se sont déroulées les activités.

Je me suis inscrite pour suivre l'atelier 3. J'ai découvert les matériels nécessaires pour réussir une décoration. Cela m'a permis d'apprendre à fabriquer des fleurs à base du papier hygiénique ; des ampoules à base du papier ram et d'autres formes de fleurs à base du ruban. J'ai aussi suivi un jour l'atelier 2. Cet atelier m'a permis de connaître comment installer et animer le conseil de classe à l'école.

Dès mon retour, à partir du mois de mars, j'ai commencé la pratique du conseil de classe avec mes apprenants pour le bon fonctionnement de la classe. J'ai aussi amélioré la décoration de ma classe.

Mes difficultés en ce qui concerne le conseil de classe :

- Le niveau en français des enfants au Cours d'Initiation rend difficile de faire assoir le bureau. J'ai dû réduire en langue nationale Ditamari, les différents rôles, règles,... pour que mes apprenants comprennent. Ils choisissent eux-mêmes les différents responsables, les règles et les sanctions. Cependant, ils ne respectent pas souvent toutes les consignes données par le bureau. Certains parmi eux manifestent

leur refus à la punition par les larmes ou par le silence.

- Du côté de la décoration comme difficultés, je n'ai pas pu partager ma connaissance avec mes collègues et mes élèves parce qu'il manque du matériel adéquat.

En résumé, j'ai été contente de participer à ce forum qui m'a apporté un plus dans ma pratique de la pédagogie Freinet.

### **MOUTI Pascaline (Manta)**

Cette rencontre a été très bénéfique pour chacun de nous. A Tchaourou nous avons découvert des collègues aptes et dévoués au travail pour faire connaître la pédagogie Freinet. Nous avons aussi constaté au cours de la rencontre que les autorités administratives se sont impliquées et se sont intéressées à la chose (pédagogie Freinet). Nous avons été chaleureusement accueillis.



Répondant à votre question, j'ai suivi l'atelier long sur la décoration et l'atelier court : le moulin parlant, le doigté, la quantité, le groupe des experts. Le premier atelier m'a permis de décorer ma classe avec mes élèves. L'atelier n9 quant à lui a été très bénéfique pour moi en ce sens que, lorsque je l'ai mis en œuvre avec mes apprenants, ceux-ci ont aimé et cela a facilité l'enseignement apprentissage évaluation. Cette activité a rendu la classe interactive du fait que les élèves timides et distraits ont commencé à réagir et à suivre avec grand intérêt les séquences de classe afin de les transmettre à leurs camarades dans les groupes. Comme difficultés les élèves n'arrivent pas à exprimer correctement leurs idées en langue française et pour y remédier nous leur permettons d'exprimer leurs idées en langues maternelles que nous traduisons en français.

Merci beaucoup de nous permettre de souvent vivre ces moments de partage.

Comme doléances Manta souhaiterait organiser le prochain forum s'il devait y en avoir.

Merci.

### **SIMDJALIM Faustin**



La découverte de la ville de Tchaourou et de la maison de l'ancien président YAYI Boni, la liaison de contact avec d'autres enseignants. J'ai appris à améliorer mes compétences dans la mise en œuvre du conseil de classe, j'ai été instruit sur les conséquences néfastes du châtime corporel dans le milieu scolaire, j'ai appris aussi des jeux tels que le trimino, sous l'arbre de l'autonomie, la dictée à pas de loup. Tous ces jeux, juste pour cultiver des acquisitions chez l'apprenant.

- Comme apport j'ai eu à échanger avec d'autres enseignants de la manière dont ils se prennent en situation de classe. J'ai découvert mes lacunes dans l'application du système Freinet.

Comme difficultés, comment amener les autres enseignants à appliquer la pédagogie Freinet à forte raison qu'ils n'ont jamais assisté à de telles séances. Je trouve aussi que l'application de cette pédagogie est un peu difficile à appliquer au secondaire selon le temps imparti pour le cours.

### **CONCLUSION**

Nous sommes très fiers d'avoir organisé et de travailler pour la réussite du Forum des Educateurs Freinet du Bénin (FEFB) dont la première édition a lieu à Tchaourou. C'est un pari gagné. L'ambiance a été conviviale avec la participation de trois pays de la sous-région. Nos attentes ont été comblées.

Cette expérience valide la volonté de certains enseignants de faire valoir leur connaissance et leur savoir-faire en pédagogie Freinet et de se ressourcer par la même occasion.

C'est le lieu de remercier tous ceux et celles qui pour leur amour pour la chose pédagogique se sont impliqués pour l'effectivité de cet événement. Nous disons un grand merci aux généreuses partenaires Sylviane AMIET de la Suisse et Brigitta

KOVERMANN de l'Allemagne pour leurs soutiens moral et financier.

Nos remerciements également aux autorités administratives et pédagogiques de Tchaourou. Un clin d'œil au Maire pour nous avoir accordé sa confiance en se faisant représenter au lancement et en nous soutenant jusqu'à la fin de la rencontre. Un spécial merci au Chef de la Région Pédagogique de Tchaourou pour sa foi en la chose et surtout sa volonté de faire une place à la pédagogie coopérative dans sa Circonscription sans oublier la volonté exprimé par les Conseillers pédagogiques.

Comme pour toutes organisations, le forum de Tchaourou a connu des hauts et des bas. De l'organisation administrative à la phase pratique, nous avons connu des séquences de difficultés et des moments de réconfort.