PROPOSITIONS ATELIERS FIMEM au 08 avril 2026
POUR BIENNALE CONVERGENCE(S) 2026 VÉRONE

Coopération et corps comme outil d'humanisation (**PRATIQUE** – ES - FR)	Juan Fernandez Platero **MCEP (Espagne)**	La pédagogie Freinet facilite la coopération à travers la méthode naturelle qui est un pari sur la complexité de la vie. Nous regardons le corps, l'émotion dans la façon dont elle favorise la coopération. De manière pratique, en jouant, en dansant, nous faisons voir que le corps est une condition nécessaire à la spontanéité, à la coopération. La coopération est l'outil de base de l'émancipation, de l'humanisation. Nous réfléchissons plus profondément car nous le vivons
Apprendre une langue étrangère avec des techniques Freinet (**PRATIQUE** – FR - EN)	Katrien Nijs **EE – FFV** (**Belgique**) Hélène Ndjomo **AECEMO** (**Cameroun**)	Échanger, réfléchir et travailler avec des collègues de plusieurs pays sur le thème de l'apprentissage des langues étrangères. Nous proposons l'atelier en anglais et français. L'idée c'est que cet atelier est: - une mise en situation de la pédagogie Freinet en classe de langue - une réflexion autour de la pédagogie Freinet (invariants, vision politique,...) - un cours de langue (les participants peuvent améliorer leur compétences en FR / ANG)
Démocratie et éducation, entre néolibéralisme, populisme et nationalisme : l'exemple italien (**DÉBAT** – IT – ES – FR - EN)	Anna D'Auria - **MCE (Italie)** Alfredo Lopez - **MCEP**	De quelle manière les politiques scolaires néolibérales ont-elles influencé la conception de l'éducation et de l'école au sein des institutions et dans l'espace public ? Comment, à partir des années 1990, ont-elles servi de discours pour justifier les inégalités et subordonner les systèmes scolaires aux logiques du capitalisme ? Nous tenterons d'identifier les éléments de la transformation néolibérale qui ont redéfini la gouvernance, les finalités et les pratiques de l'éducation, affaiblissant ainsi le rôle des systèmes éducatifs et scolaires en tant que principal levier de la démocratie. Nous verrons comment, dans le cas italien, les politiques néolibérales ont constitué un terrain fertile pour l'émergence du populisme, nationalisme et de l'autoritarisme. Nous discuterons de la manière dont l'engagement des professionnels dans l'Éducation nouvelle peut contrer les dérives néolibérales et populistes et revendiquer la culture démocratique de l'éducation et de l'école.
L'étude du milieu « transdisciplinaire » (**TÉMOIGNAGE** – ES - FR)	Francisco Vaquero **MCEP**	Un aperçu des apports de la théorie de la transdisciplinarité à la technique Freinet de l'étude du milieu . Une approche théorique avec des exemples d'applications en classe. Plus de 20 participants. Intérieur.
L'édition: un outil de réflexion et de développement professionnel (**DÉBAT** – IT - FR)	Attilia Cometto Leonardo Leonetti Lidia Pantaleo **MCE**	La publication pour les professionnels de l'éducation poursuit deux objectifs principaux : la réflexion et l'étude, qu'elles soient personnelles ou menées au sein de communautés de pratique, pour la formation continue et l'aide à la planification pédagogique. Au sein des associations d'enseignants, et donc également au sein du mouvement d'éducation coopérative, comme c'est souvent le cas dans une communauté de recherche, les enseignants documentent et publient fréquemment leurs expériences afin de partager le

		processus et les résultats de la recherche-action. Pour que le contenu diffusé soit aussi utile et accessible que possible : comment structurer et organiser les documents à publier ? Comment et selon quels critères le contenu doit-il être validé et sélectionné ? Dans quelle mesure est-il utile d'obtenir des retours d'information ? Au-delà du texte écrit, quelles plateformes et technologies sont les plus appropriées pour la diffusion ? Est-il possible de mettre en place un réseau international d'échange d'expériences ? *Lien avec le sous-thème 5 de la Biennale:* L'engagement des professionnels du nouveau secteur de l'éducation implique également de savoir documenter les activités qu'ils expérimentent en classe. Les enseignants et les associations professionnelles qui croient aux pratiques coopératives et démocratiques et qui s'engagent dans l'activisme éducatif et social devraient également considérer qu'il est de leur devoir de soumettre leurs pratiques pédagogiques au débat au sein de la communauté professionnelle.
Nous, nos langues. Être, appartenir, comprendre, les livres et la littérature comme ressources de communautés plurielles. (**DÉBAT** – IT - FR)	Barbara Comparini Daniela Donadello Cinzia Fumagalli Marta Marchi Lidia Pantaleo Sara Riva Francesca Sempio Silvana Testa **MCE**	Les classes sont composées de garçons et de filles issus de milieux sociaux, culturels et linguistiques riches et diversifiés; pourtant, cette pluralité, surtout sur le plan linguistique, n'est pas toujours suffisamment mise en valeur. Face aux défis sociaux et environnementaux actuels, on est souvent tenté de répondre à la complexité des problèmes mondiaux par une réflexion simpliste, réductrice et fragmentaire. Il en résulte une dialectique fondée sur des oppositions rigides — moi/nous, nous/eux — qui risque de limiter la compréhension mutuelle. Pour éviter que l'espace éducatif ne soit restreint par des idées préconçues et des idéologies, y compris sur le plan linguistique, et pour promouvoir une véritable démocratie linguistique, il devient fondamental de répondre aux besoins authentiques de communication. Dans cette perspective, l'atelier vise à dépasser les stéréotypes culturels et les barrières linguistiques, en favorisant la rencontre avec l'autre et en proposant des outils utilisables dans des contextes éducatifs tant formels qu'informels. La littérature pour l'enfance et l'adolescence constitue un terrain culturel efficace et fertile pour dépasser une vision simpliste. À partir d'un prétexte narratif, les participants seront invités à créer un livre en puisant dans leur imaginaire. Le parcours se poursuivra par la confrontation et la discussion des différentes interprétations, la collecte d'indices culturels liés à l'origine du texte initial proposé, jusqu'à reconsidérer la relation entre le texte narratif et la culture d'origine, en créant un nouveau livre collectif capable d'accueillir des regards pluriels.
Tous les êtres humains sont égaux. Tous les êtres humains sont différents (**DÉBAT** – IT - EN)	Vania Milani Chiara Meriggi **MCE**	L'atelier allie la recherche scientifique au langage théâtral. L'analyse des sépultures alterne avec des activités d'expression et d'introspection, outils qui donneront vie à une histoire « imaginaire ». L'atelier favorise l'expression de soi au sein du groupe et la prise de conscience des racines de l'égalité, qui est à la base de la citoyenneté active et de la lutte pour les droits de tous les peuples, condition préalable à la ré-humanisation de

		l'éducation.
Évaluer : donner forme à l'enseignement (**DÉBAT** –IT - FR)	Elisa Amato Francesca Balbi Valeria De Paoli Rosy Fiorillo Marco Pollano Lisa Salvetti Davide Tamagnini **MCE**	L'évaluation fait partie intégrante du processus éducatif et touche de nombreux aspects liés à l'apprentissage et à l'enseignement ; c'est le moyen par lequel s'exerce le pouvoir à l'école; c'est le moment de réflexion qui permet d'interpréter et de valoriser les expériences. Pour réhabiliter sa fonction pédagogique, il faut repartir des limites que les enseignants rencontrent chaque jour à son égard, dans le but d'explorer ensemble ses possibilités didactiques pour améliorer l'école, en redéfinissant l'enseignement. Cet atelier s'inscrit dans la tendance à la réhumanisation de l'éducation, en proposant une réflexion sur l'évaluation en tant que pratique émancipatrice capable de dépasser la bureaucratisation et le contrôle des performances afin de redonner de la valeur à l'expérience concrète et à la singularité de chaque élève.
Au cœur d'une classe coopérative (**PRATIQUE** –IT - FR)	Elisa Amato Francesca Balbi Valeria De Paoli Rosy Fiorillo Marco Pollano Lisa Salvetti Davide Tamagnini (**MCE**)	Quelles pratiques éducatives adopter pour affirmer l'égalité de tous, promouvoir la reconnaissance de la valeur de chaque personne et la mise en valeur des différences ? Un atelier pour découvrir de l'intérieur les classes coopératives de la pédagogie Freinet, fer de lance d'une éducation démocratique et émancipatrice. En partant de l'utilisation politique des compétences éducatives, nous explorerons comment les espaces organisés, la didactique par la recherche, la didactique différenciée et les outils de libre expression peuvent nourrir l'autonomie, la motivation et la pensée critique. L'objectif est de fournir des propositions concrètes de recherche collective pour construire des savoirs partagés, à travers la coopération comprise comme un levier fondamental pour réhumaniser l'éducation.
Les mathématiques et les sciences se rencontrent dans les créations des enfants (**PRATIQUES** – IT – FR - EN)	Anna Aiolfi Donatella Merlo (**MCE**)	Lorsqu'on réalise une création mathématique *matérielle*, des problèmes liés *à la solidité de la structure, à la recherche de l'équilibre et à la maniabilité du matériau* apparaissent… Les participants à l'atelier découvrent et expriment les concepts mathématiques et scientifiques qui se dégagent au cours de l'activité, et réfléchissent à leur transposition didactique à différents niveaux, dans le cadre non pas de la transmission mais de la construction propre à l'Éducation Nouvelle.
Jeux éducatifs pour éduquer à la citoyenneté (**PRATIQUE** – IT – FR - ES	Giancarlo Cavinato Patrizia Scotto Lachianca **MCE**	Thème : une école comme une ville et une ville comme une école pour développer la connaissance, la rencontre, l'échange, l'enrichissement mutuel, la mixité, la résolution positive des conflits par la négociation, la conception participative, la création d'une communauté et le renforcement de la cohésion sociale. À travers différentes phases : jeux de connaissance de soi et des autres, confiance, élargissement de la perception, déconstruction des stéréotypes, collaboration, choix, représentation de la réalité, projets d'avenir pour explorer la dimension politique de l'être/faire citoyen.

Animation d'un groupe coopératif local d'adulte éducateurs et enseignants (**TÉMOIGNAGE** – IT – FR - EN)	Alessia Barbagli Giulio Bodini Walter Cozzolino Pietro Luca D'Antuono Chiara Guglielmino Marta Simonelli (**MCE**)	Ce témoignage présente l'expérience d'un groupe coopératif local d'adultes engagés dans une recherche collective sur les pratiques éducative que vise à promouvoir l'implication des professionnels dans la Nouvelle Éducation et l'utilisation politique et consciente de leurs compétences professionnelles. Par la comparaison d'expériences en classe, la mise en place d'Assemblées comme espaces d'exercice démocratique et la promotion du dialogue intergénérationnel, le groupe développe des pratiques collaboratives et réflexives. Cette expérience démontre comment la réhumanisation de l'éducation s'accomplit grâce à l'engagement actif des professionnels qui, à partir de pratiques quotidiennes partagées et collectivement repensées, deviennent des acteurs de la transformation culturelle et sociale. Référence principale au point 5: L'implication des professionnels dans la Nouvelle Éducation
L'adultocentrisme et les mots qui blessent. Réflexions, pratiques et propositions inspirées du livre "Non chiamateli bambini. Un'introduzione al childism" (Ne les appelez pas enfants. Une introduction au childism) **(TÉMOIGNAGE** – IT - EN)	Maura Tripi (**MCE**)	Les petites filles et les petits garçons sont naïfs, innocents, incontrôlables, vulnérables, capricieux. Le regard adultocentrique influence la manière dont nous nous comportons envers les enfants et justifie la façon dont nous interprétons leurs comportements et exerçons notre pouvoir et notre contrôle. L'adultocentrisme doit être considéré comme le principal obstacle à la pratique d'une éducation nouvelle/active : germe de toute forme de discrimination, il déshumanise l'enfance sous la forme d'une pédagogie autoritaire et néfaste, s'insinue par son caractère omniprésent et invisible. Et, tout comme dans les actions, il se cache dans les mots les plus courants et répandus se rapportant au monde de l'enfance : omniprésents parce qu'apparemment neutres, ils se révèlent être des « mots qui blessent ». Dans ce contexte, l'éducation active peut-elle constituer une possibilité non adultocentrique ? Le témoignage sera présenté par l'auteure Maura Tripi, déléguée du GT MCE Sicile et professeure d'histoire de la pédagogie à l'université LUMSA. L'ouvrage Ne les appelez pas enfants. Une introduction au childisme (Ledizioni, 2025) est disponible en libre accès : https://ledibooks.com/projects/non-chiamateli-bambini.
Écriture, formation et recherche, l'expérience éditoriale du MCE (**TÉMOIGNAGE** – IT – EN - FR)	Alberto Speroni Domenico Campana Attilia Cometto Gabriele Filipelli Alessandra Giacomini Raffaella Maggiolo Giovanna Palmero (**MCE**)	La revue Cooperazione Educativa et les éditions du Movimento di Cooperazione Educativa proposent des écrits d'enseignants pour les enseignants – et pas seulement– comme lieux de réflexion, apprentissage, documentation et recherche, en entrelacement avec l'enseignement et les connaissances académiques en dialogue avec le contexte culturel, social, politique. Deux exemples concrets avec lesquels ouvrir une confrontation et un débat: le numéro spécial de la revue dedié à la Guerre et un des livres de la collection RicercAzione.
Une école collective.	Ilia Meneghin	La conférence prévoit la présentation de l'expérience par les

L'engagement des professionnels dans l'Éducation nouvelle. (**TÉMOIGNAGE** – IT)	Resy Molon Gianna Beltrame Daniela Donadello Nicoletta Gagliardi Paola Micheletto (**MCE**)	enseignantes fondatrices du système pédagogique d'une école primaire de Vicence. Une petite école, mais extraordinaire. Il s'agit de l'école primaire de Polegge. Une école où l'attention portée à la pédagogie spécialisée d'Andrea Canevaro s'accompagne de l'élaboration d'une pédagogie particulière, capable de laisser place à la diversité et à l'originalité tant des enseignants que des filles et des garçons. Une école au passé riche, qui maintient aujourd'hui sans relâche son choix de mettre en œuvre des pratiques de pédagogie active. Sans aucun doute et sans relâche. L'objectif est d'apporter un témoignage de la possibilité de mettre en œuvre une didactique active, qui constitue la voie la plus appropriée vers l'inclusion et un apprentissage significatif et permanent. Une école, donc, conçue comme un lieu d'expériences transformatrices qui accompagnent le développement d'une conscience d'appartenance à une même communauté mondiale.