36. RIDEF 2026 POLSKA
5
AKTUALNOŚCI • NOUVELLES • NEWS • NOTICIAS
RIDEF 2026
Rencontre Internationale des Éducateurs Freinet

Región en palabras y fotos

El miércoles se realizaron excursiones a Gdynia, Gdańsk, Łeba y Wdzydze. Aquí están esos lugares vistos y descritos con las palabras de los participantes.

Gdynia









Nuestra excursión de un día a Gdynia se convirtió en un viaje que combinó historia, amistad e inspiración. Visitar el buque museo nos dio la oportunidad de descubrir la rica herencia marítima de Polonia y experimentar la atmósfera de la vida a bordo. Un crucero por el puerto nos mostró la impresionante imagen de una ciudad moderna y en desarrollo dinámico.

Quedamos especialmente impresionados por la magnitud del puerto y su excelente organización. Gracias a la presentación atractiva e informativa de nuestro guía, no solo aprendimos datos fascinantes sobre la historia y el desarrollo de Gdynia, sino que también llegamos a ver la ciudad como un símbolo de modernidad y su fuerte conexión con el mar. Nos fuimos con recuerdos maravillosos y la sincera esperanza de visitar Gdynia nuevamente en el futuro.

Emi, Toni, Maggie (Bulgaria)



Gdańsk

La excursión a Danzig al Museo de la Segunda Guerra Mundial fue un evento especial. No solo me impresionó la buena presentación de los acontecimientos históricos, sino sobre todo la arquitectura del edificio, que fue diseñado por una oficina de arquitectura de Gdynia.

También hay que mencionar el restaurante indio cerca del museo, donde después de la comida pesada pudimos recargar energías con delicias indias.

Hace tiempo que me di cuenta de que en un congreso de este tipo, las pausas culturales tienen un efecto positivo en el desarrollo del evento.

Además de la visita al museo, la imagen de la ciudad con sus edificios históricos y el pintoresco paseo fluvial fue una impresión especial que permanecerá por mucho tiempo.

Anton Strobel

Un día en Gdansk: tiempo libre por la mañana con un buen café; luego subiendo juntos con Giancarlo la torre de la catedral. Después de los 400 escalones se abre una vista maravillosa de toda la ciudad. Estamos totalmente empapados de sudor y necesitamos una cerveza grande. Después de la cerveza, bigos y patatas en el mercado.

Por la tarde, un interesante tour turístico con Anna, una arquitecta polaca: caminando por el río, visitando la catedral una vez más y explicando sobre las fachadas que cubren nuevos apartamentos, a veces conectando varias casas después de que el 90% de la ciudad fue destruido en 1944.

Después del tour invitamos a Anna a una cerveza, y ella continúa contándonos sobre la historia de Gdansk. Es muy interesante y me dan ganas de leer más.





Andi Honegger, Suiza



Gdańsk, una perspectiva diferente

El verdadero viaje de descubrimiento no consiste en buscar paisajes nuevos, sino en tener ojos nuevos. (Marcel Proust, 'En busca del tiempo perdido').

El miércoles 5 de agosto tuvimos la oportunidad de mirar una ciudad como Gdansk (Danzig) desde diferentes ángulos, pero lo que cambió su imagen fue verla desde lo alto del campanario de la catedral. Como escribió Proust, no es el lugar lo que enriquece nuestra percepción de la realidad, sino nuestros ojos si miramos con ojos diversos. En su libro 'La conquista de América. La cuestión del otro' y en 'Nosotros y los otros', Todorov distingue tres formas diferentes de relacionarse con los demás y con el espacio vivido.

El turista viaja para consumir las diferencias. Mira al otro desde lejos, busca lo exótico, la confirmación de sus estereotipos. El otro y el espacio se ven como si estuvieran en un museo. No quiere cambiar su perspectiva.

El viajero llega para conocer y comparar. Intenta entender las diferencias, reconociendo que hay diversidades con él. Observa, juzga. Puede caer en el egocentrismo.

El antropólogo viene para entender desde dentro. Busca conocer la lógica del otro, dejando entre paréntesis sus valores. Intenta ver el mundo a través de los ojos de los demás.

Es difícil no evaluar a los habitantes de una ciudad, de un país, sin medirlos con sus esquemas italocéntricos. Pero después de subir más de mil escalones y mezclarnos con personas de diferentes países, lenguas y culturas que miraban con sus ojos las mismas cosas que nosotros, tomaban fotos como nosotros, hacían nuestras mismas observaciones, y tenían los mismos dolores en las piernas que nosotros al subir y bajar, apreciamos la gran belleza de lo que veíamos, pero al mismo tiempo lamentábamos el destino de esas ciudades tan bonitas invadidas por la gentrificación. Como Venecia, de donde vengo.



De todas formas, después escuché con curiosidad durante mucho tiempo las recomendaciones de un vendedor de sombreros (made in China) que me explicaba todas las formas de cuidar el estado de un sombrero no producido en la ciudad o en el país.

Giancarlo Cavinato

Gdańsk, Piacere di conoscerti - Un texto libro colectivo



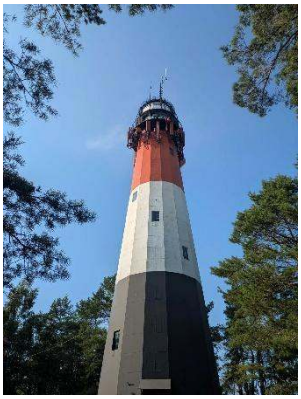
Temprano por la mañana, dejamos a un grupo de personas indisciplinadas...

El Museo Solidaridad fue interesante, especialmente los documentos y las películas sobre las grandes huelgas de finales de los años 70 y principios de los 80 en la región de Gdansk. Estas huelgas implicaron a muchas mujeres, como por ejemplo una grúa llamada Ana, y una conductora de tranvía llamada Henryka. Así que, aunque Lech Wałęsa tenía el suéter más bonito del comité de huelga, el nacimiento de Solidaridad, como toda revuelta por hambre, fue, sobre todo, un levantamiento de mujeres. Fue emocionante descubrir cómo Solidaridad ayudó a llevar a Polonia al borde de la caída del "Telón de acero". Da esperanza ver lo que la clase trabajadora pudo hacer cuando la gente se pone en huelga junta. Fueron muy valientes al luchar aunque sus compañeros hayan sido asesinados por la policía. Pero también tuvieron que enfrentarse a un terrible periodo de ley marcial después de sus huelgas: Aquí, el comunismo es el enemigo de la libertad y lo opuesto a la democracia, y el capitalismo es la solución. Pero, ¿qué pasó después del período descrito por el museo? ¿Y qué hay de la política de Polonia hoy? La visita fue sorprendente y puede llevar a descubrir la necesidad de aprender más sobre la última parte de la Historia del siglo XX desde otros puntos de vista. ¿Qué es el comunismo para los polacos? ¿Qué es el mundo occidental?

¿Y qué pasa con el trabajo en el puerto de Gdansk durante el siglo XVII? Durante nuestro paseo junto a este puerto y por la ciudad vieja, nos guió una mujer que sabía mucho y nos contó parte de su conocimiento. Vimos dragones hechos de piedra a lo largo de las calles... ¡Increíble!

Fue muy significativo pasar el día juntos en un museo local como este sobre Solidarność. Algunos se preguntaban si los profesores y maestros hablan de esta parte de la Historia en sus escuelas en Polonia y cómo lo hacen...

El grupo de excursión nº2 en Gdansk



Łeba



Fuimos al pueblo de Rąbki y desde allí en un carrito eléctrico nos dirigimos hacia las famosas dunas móviles, donde pudimos admirar el paisaje único del Parque Nacional de Słowiński.

Luego fuimos a Łeba. Pasamos tiempo en la playa, paseando por la ciudad y disfrutando nuestro tiempo libre. Fue una excelente ocasión para descansar, caminar y conocer los encantos de este balneario costero.

El siguiente punto del programa fue la visita al pintoresco faro de Stilo, que nos maravilló con su ubicación y las hermosas vistas.



Regresamos cansados, pero muy felices y satisfechos. El viaje nos brindó muchas experiencias inolvidables y fue una gran oportunidad para integrarnos y descubrir los hermosos rincones de la costa polaca.

Gosia y Daga

Wdzydze



Durante nuestra visita al Pueblo Kashubio, pudimos echar un vistazo a la vida desde los siglos XVII hasta XX. Se notaba claramente cuánto valoraba la comunidad su iglesia y su escuela.

En cuanto al crucero, pensé que estábamos en un río, ¡pero resultó ser un lago enorme! ¡Me asombró su tamaño!

Tadayoshi Sakai, Japón





Desnaturalizando las relaciones entre adultos y niños

Hace poco fui a los baños del centro cultural donde se realiza mi taller largo, un lugar principalmente destinado a adultos. Me sorprendió la nitidez del lugar y la meticulosa atención al detalle en su construcción. Estas cualidades no se encuentran en los baños escolares, aunque en ambos se mantiene la limpieza y la higiene. En Francia, a menudo se plantea la cuestión de los baños en las escuelas infantiles: ¿son lugares de uso público o espacios de privacidad?

En muchos países, los adultos tienen la condición de ciudadanos. ¿Qué ocurre con los niños y la infancia?

Durante la mesa redonda sobre democracia, se mantuvo cierta ambigüedad: ¿debemos enseñar democracia en las escuelas o vivir en una democracia dentro de la escuela?

Las relaciones entre adultos y niños suelen regirse por un enfoque «natural»: los niños, por su propia «naturaleza», son considerados débiles y vulnerables, y deben esperar hasta la edad adulta para superar esta condición. Mientras tanto, el niño es confiado "naturalmente" a la familia que lo engendró y que "naturalmente" lo protege. Todos conocemos la realidad de esta protección: castigos, violencia, incesto... Así, en nombre de esta naturalidad, el niño es privado de estatus: permanece como un objeto natural confiado, según el capricho del adulto, a la escuela, a la familia, a espacios supervisados y estructurados pedagógicamente. El enfoque de Freinet parece querer cambiar esta situación. ¿Están los adultos dispuestos a renunciar a este poder? O dicho de otro modo, ¿qué lucha enfrentan los niños para obtenerlo? Según los comentarios escuchados durante la mesa redonda, los niños deben aprender a cuestionar la autoridad adulta, pero ¿no deberían los adultos renunciar a la suya? Los recientes acontecimientos han llevado a otorgar estatus legal a ríos y bosques... un estatus legal. ¿No es hora de desnaturalizar la relación niño-adulto y crear un estatus legal para el niño? ¿No es hora de politizar las relaciones entre adultos y niños?

Marc Petazzoni

La Asamblea General de la FIMEM

Un momento destacado de democracia colectiva que pone en práctica las técnicas de la Escuela Moderna

Participo por cuarta vez en una RIDEF, pero es la primera vez que la Asamblea General ha podido celebrarse dentro del breve margen de tiempo previsto en el programa. Una sala fresca y cómoda, pero sobre todo un Consejo de Administración atento a las herramientas y a las comisiones, y precisamente una herramienta

increíble: la traducción simultánea a los cuatro idiomas de la RIDEF, que permite casi siempre hablar en la lengua que uno prefiera y hacerse entender sin tener que esperar a que se realice la traducción a los otros dos idiomas.

Por supuesto, esta herramienta requiere que nos adaptemos a su lógica y que los traductores y traductoras intervengan en determinados momentos, pero es extraordinario —como también experimentamos con este periódico al realizar la edición en cuatro idiomas con un equipo reducido—, y por eso también da un poco de miedo...

¡Pero la fuerza de la pedagogía Freinet reside precisamente en descubrir cómo convertir la técnica en una palanca de emancipación colectiva!

Así, durante esta asamblea, que solo duró de las 15:30 a las 18:30, pudimos contar con un informe detallado y muy completo sobre el funcionamiento horizontal que conecta cada vez mejor el nivel del Consejo de Administración con el trabajo de los educadores y educadoras Freinet sobre el terreno. Las comisiones desempeñan un papel fundamental (tal y como explica Pierre en el diario de ayer), y en particular la de Educación para la Paz, que propone desarrollar su iniciativa «Cartas de paz de las escuelas de todo el mundo», difundida gracias a la «multilettre» que se puede consultar en la página web de la FIMEM, y que da resonancia a esta acción al armonizar nuestros pensamientos y prácticas ecológicas mediante una carta de once puntos.

Por supuesto, las comisiones necesitan reforzarse, al igual que las finanzas del movimiento, que requerirán decisiones importantes en 2028. Pero el trabajo de síntesis del Consejo de Administración y de los miembros activos aquí presentes nos permite comprender de manera global las palancas posibles en la FIMEM para construir una educación cooperativa que se fortalezca gracias a nuestra diversidad.

Esta reflexión compleja nos ha dejado agotados y hambrientos, pero con ganas de analizar y construir soluciones compartidas durante las próximas sesiones de trabajo:

- Leer y releer los documentos en Drive
- Asistir a los grupos de idiomas el jueves
- Continuar con el trabajo mediante la presentación de resultados, los debates conjuntos y las votaciones el jueves y el viernes

Tomarse unos descansos, con café y unas galletas, podría ayudarnos a aguantar hasta el final, ¡ya que nuestra apasionada concentración requiere energía disponible!

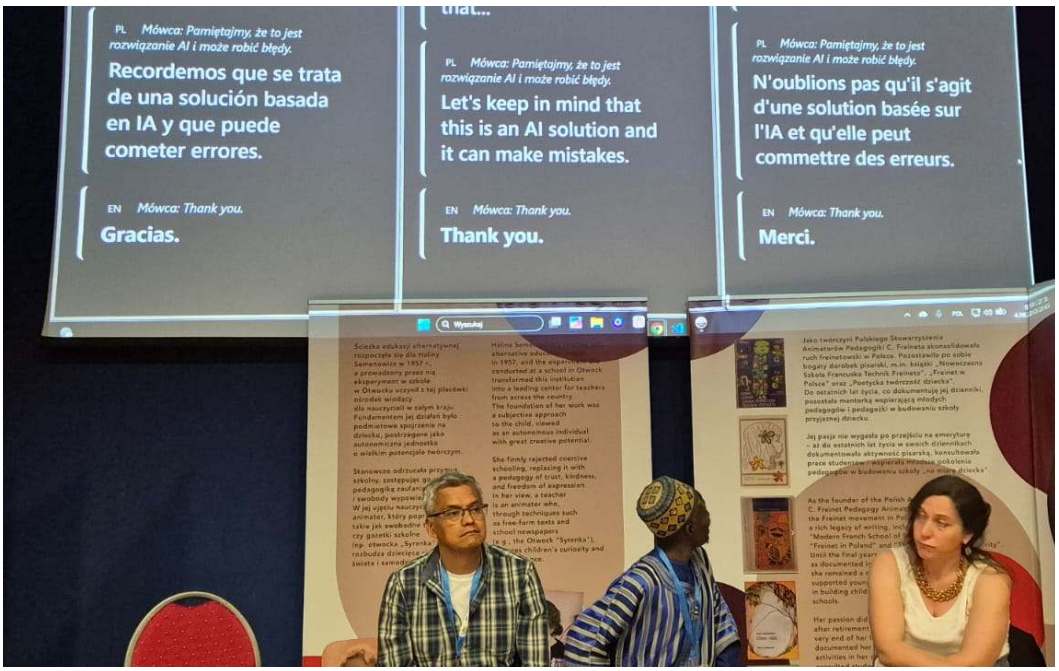
Los errores de la traducción automática

¡La herramienta no se le dan muy bien las siglas, sobre todo!

En francés, la FIMEM se ha traducido de forma bastante descabellada: FEMEN, «chica misma», «vida misma», «hembra», «ínfima» y, una vez traducido, ¡«chica epidémica»!

La ICEM también ha sufrido algunos toques de varita mágica: «sequía», «ataque de risa» y, por último, «líquenes».

Aurelia Stedransky





Primeros pasos en el tiro con arco



Los talleres dirigidos por Jakub Piasecki ofrecen una iniciación al noble deporte del tiro con arco. Se comienza con un calentamiento de hombros, cuello y manos, seguido de la determinación del ojo dominante (en el caso de los diestros, no siempre es el ojo derecho). Esto define qué mano sostendrá el arco. Después, con la postura correcta y la flecha tensada, solo queda acertar en la diana, algo que no siempre resulta sencillo. Pero, como dice el refrán, la práctica hace al maestro: tras varios intentos, los aspirantes a arqueros fueron mejorando progresivamente, aunque algunos todavía tuvieran que buscar sus flechas entre la vegetación cercana. Al fin y al cabo, lo más importante es el entusiasmo y la diversión 😊



Kasia

Taller corto Comisión 12 de la FIMEM: Igualdad de genero



El pasado lunes 3 de agosto, la Comisión 12: igualdad de Género de la FIMEM llevó a cabo un taller en el que compartimos experiencias, proyectos y acciones desarrolladas en nuestros países para promover la igualdad de género desde la educación y el compromiso social.

En esta comisión nos reunimos en Visio conferencia cinco veces por año. Somos un grupo de más o menos diez personas de los tres continentes: América latina (México, Urugay, Brasil, Europa (Francia, España, Italia, Austria), África (Camerún) En 2025-26 hemos escogido un tema común “la educación afectiva, relacional y sexual” Durante el taller se presentó el trabajo realizado en nuestros espacios de trabajo, con treinta personas de varios países.



En el caso de México, Tere y Xareli compartieron una experiencia desarrollada como parte de las actividades previas al 8 de marzo, en la que estudiantes, docentes y familias participaron en un proceso de reflexión sobre la igualdad, los derechos y la participación ciudadana. Como resultado, las niñas, los niños y adolescentes elaboraron carteles, consignas y cantos que llevaron a la marcha del 8M, acompañadas y acompañados por sus madres y padres, convirtiendo este proceso en una experiencia de aprendizaje, conciencia y acción colectiva.



Después, Hélène-Nadine de Camerún ha explicado el contexto de su país, con las leyes reprimidas y las creencias de las familias, sobre tanto a propósito de la posibilidad de amor entre personas del mismo sexo. Si embargo el trabajo en las escuelas se concentra sobre la igualdad entre niñas y niños que ya está un gran desafío.



Catherine ha presentado los nuevos programas de educación afectiva relacional y sexual en Francia, el contexto en cual se construyó y las dificultades para aplicarlo. Después ha compartido dos experiencias pedagógicas : un trabajo con un libro ilustrado “eso es mi cuerpo” con alumnos de 6 años, y un proyecto de guía para acompañar adolescentes confrontados a la pornografía. Ambos proyectos tienen la voluntad de incorpora un dialogo con las familias.



Al final, Wanda habló sobre la situación en Austria y presentó un libro ilustrado dirigido a alumnos de 10 años, que aborda la vida emocional y sexual con gran complejidad y sensibilidad.

El diálogo entre los países permitió reconocer nuestras coincidencias, aprender de nuestras diferencias y fortalecer el compromiso común de impulsar una educación con perspectiva de género, basada en el respeto, la equidad, la inclusión y los derechos humanos. Durante el debate, los compañeros de Italia nos alertaron sobre la situación autoritaria que se vive en ese país, donde se prohíbe cualquier actividad relacionada con la educación afectiva, relacional y sexual en la escuela infantil y primaria. Se somete a la autorización de los padres en el caso de los adolescentes.

Desde la Comisión 12 creemos que la transformación comienza en los espacios que habitamos cada día: las aulas, las familias y las comunidades. Por ello, extendemos una cordial invitación a todas las personas interesadas en construir sociedades más justas e igualitarias, a integrarse a nuestra comisión. Juntas y juntos podemos generar redes de colaboración, compartir experiencias y seguir impulsando acciones que promuevan la igualdad de género y una educación comprometida con la justicia social. ¡Les esperamos!

En la Comisión 12 creemos que la transformación comienza en los espacios que habitamos cada día: las aulas, las familias y las comunidades. Por eso, invitamos cordialmente a todas aquellas personas que deseen construir sociedades más justas e igualitarias a unirse a nuestra comisión. Juntos podemos crear redes de colaboración, compartir experiencias y seguir promoviendo acciones que fomenten la igualdad de género y una educación comprometida con la justicia social. ¡Os esperamos!

Si creéis, como nosotros, que la educación puede cambiar el mundo, entonces esta comisión también es vuestra. Venid a compartir vuestros proyectos, vuestras dudas y vuestros logros: cuantos más seamos, mayor será nuestro impacto.

Xareli, Tere, Catherine, Wanda, Hélène-Nadine

Si queréis uniros a la comisión, escribid a catherine.hurtigdelattre@gmail.com y xa.anochecer2@gmail.com.





Puntada a puntada: aprendiendo a tejer



Se dice que tejer es una actividad profundamente relajante y reconfortante que ayuda a calmar una mente acelerada. No puedo asegurar si esto es cierto, ya que mis primeros intentos en realidad me provocaron cierta tensión —especialmente en los hombros— y me hicieron cuestionar si realmente valía la pena. Sin embargo, a medida que persistía, noté que la tarea se volvía más sencilla poco a poco. Aprovechando el buen tiempo, los participantes se reunieron sobre una manta; había desde principiantes —que seguían atentamente las instrucciones de Agata Piasecka— hasta tejedoras más experimentadas que creaban maravillas con sus agujas. Sin duda, la satisfacción de crear algo con tus propias manos compensa las dificultades iniciales. Al fin y al cabo, tantas generaciones de abuelas tejedoras no podían estar equivocadas 😉.

Kasia

¡Ven a visitar nuestra tienda para conseguir los últimos artículos hechos a mano de RIDEF antes de que se agoten!



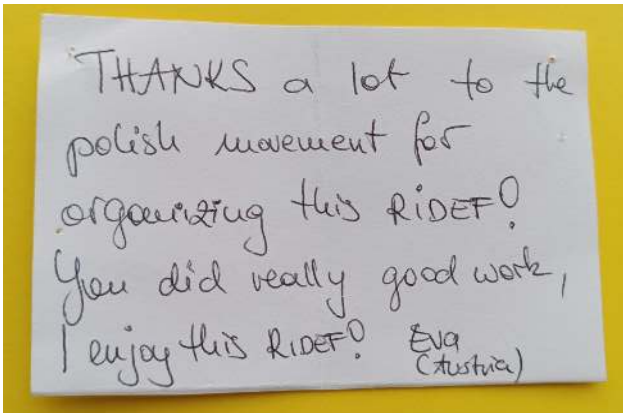




En julio, Gitta celebró su 80.º cumpleaños. Actualmente está participando en el RIDEF aquí, en Gniewino. Mucha gente le ha dado la enhorabuena.
Igual que hicimos nosotros el miércoles por la noche.

Dörte Rieck

Encontrado en el panel del periódico...



¡Muchas gracias al movimiento polaco por organizar esta RIDEF! Han hecho un trabajo excelente. ¡Disfruté muchísimo este RIDEF!

Eva (Austria)

Versión en línea: https://2026.ridef-fimem.com/es/gazetka-4/	Este periódico fue elaborado durante el taller por: Gosia, Pierre, Gina, Arnout, Marguerite, Giancarlo, Kasia